



Vade Retro Riesling 2021

Melsheimer



Artikel Nr.	01640
Land	Deutschland
Herkunft	Die steilsten Parzellen der Reiler Terrassenweinberge, die von Thorsten Melsheimer seit 1995 ECOVIN bio-zertifiziert, seit 2009 biodynamisch, seit 2013 Demeter-zertifiziert bearbeitet werden.
Rebsorte	Riesling (100 %)
Qualitätsbezeich.	Vin Naturel Landwein
Geschmack	trocken
Trinktemperatur	8-11°C
Ausbau	In der Bibel schicken die Worte Vade Retro einen schwefelg riechenden kerl in die Wüste, hier meinen sie das Weglassen aller weinbautechnischen Kniffe: kein Pumpen, kein Filtern und keine Schwefelgabe (!) Stattdessen wirken Weitsicht, Zeit und das Verrauen in die Natur
Boden	magere Böden aus fein verwittertem grauen und rötlichem Schiefer
Füllmenge	0,75 l
Beschreibung	Nase:intensiv, balsamisch, tief, fast mystisch, dabei eingängig; Waldhonig, Wachspolitur, Nuss, Quitte, reife Honigmelone, Dörrapfel, Champagnernote, Hefegebäck. Geschmack:klar, tief, frisch, komplex, salzig-mineralisch; seidiger Fluss; Quitte, Boskoopapfel, Grapefruit, Dörrfeige, Estragon, Tannenhonig; endet auf Apfel und Champagner
Empfehlung	solo; klassische Landküche aus Südwest-Deutschland oder Nordost-Frankreich
Über den Winzer	Seit fünf Generationen baut die Familie Melsheimer in den steilen Hängen rund um Reil an der Mosel feine (Riesling-) Weine an. 1995 begann die Umstellung auf den ökologischen Weinbau, seit 1997 sind sie ECOVIN-zertifiziert und seit 2013 Demeter®-Partner. Ein Typ von Boden, fast nur eine Rebsorte, ein einziges Tal ... langweilig? Nein, ein herausforderndes Geschenk! Schließlich reagiert der Riesling auf kleinste Unterschiede in Standort und Mikroklima; Vereint in ihrer Rebsorten-Art, jedoch von jeweils eigenem Charakter. Solche Mikro-Vielfalt zeichnet große Weinbaugebiete aus und die Mosel reiht sich hierin an der Spitze ein, neben dem Burgund, dem Douro, dem Rhein, der Rioja, dem Piemont, dem Bordeaux ... „Wir glauben, dass für große Weine – aber eben auch für das gesunde Drumherum, das wir kommenden Generationen möglichst unverseht weitergeben möchten – Natur, Kultur und Mensch einen Einklang finden müssen.“